

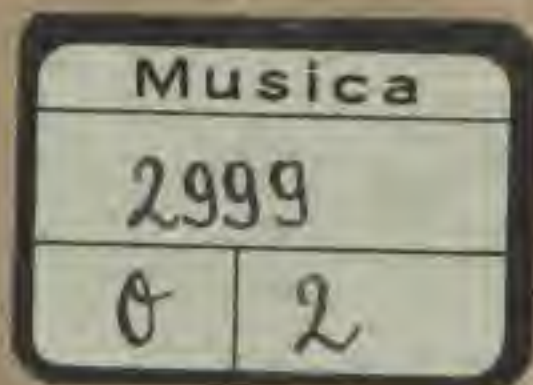
Schranex No. II.

17. Fach 24. Lage

No. 1. Concerto.

co Violino conc. Vvⁿⁱ Viola e Basso.

Del Sig. Laurenti.



UNTER 21 / 1996 Nr. 159 = 16 Aufm.

Königl. öffentliche Bibliothek in Dresden

Handschrift Nr. *Mss. c. 599-602*
(Laurenti.)

Die Benutzung dieser Handschrift wird unter der Voraussetzung gestattet, daß, wenn aus ihr ein Textabdruck veröffentlicht wird oder Nachbildungen hergestellt werden, der hiesigen Bibliothek darüber Nachricht mitgeteilt und, wenn möglich, ein Exemplar des Textabdruckes oder der Nachbildung unentgeltlich überwiesen werde.

Zum Durchzeichnen, sowie zur Herstellung von Photographien oder sonstigen Vervielfältigungen ist die besondere Genehmigung der Bibliotheksverwaltung erforderlich.

Jede belehrende Auskunft bezüglich dieser Handschrift und namentlich jeder Hinweis auf Veröffentlichungen, die sie betreffen und der Bibliotheksverwaltung unbekannt geblieben sind, wird dankbar entgegengenommen.

Dieses Doppelblatt ist nach erfolgter Benutzung der Handschrift von ihrem Entleiher eigenhändig auszufüllen.

Violino Concertato

Allegro

piano

piano

forte

piano

forte

piano

forte

tutti

forte

tutti

Adagio

Ms. 2938-D-2

Sächs.
Landes-
bibl.

2

A handwritten musical score on aged, slightly torn paper. The score consists of approximately 14 staves of music. The notation includes various note values, rests, and dynamic markings. The key signature is G major (one sharp). The time signature is 3/8. The score is written in a cursive, handwritten style. The markings include *piano*, *forte*, *Larga*, and *Solo*. The word *Voltate* is written at the end of the piece. The paper shows signs of age, including discoloration and some staining.

piano

forte

piano *forte*

piano

Larga

piano

Solo

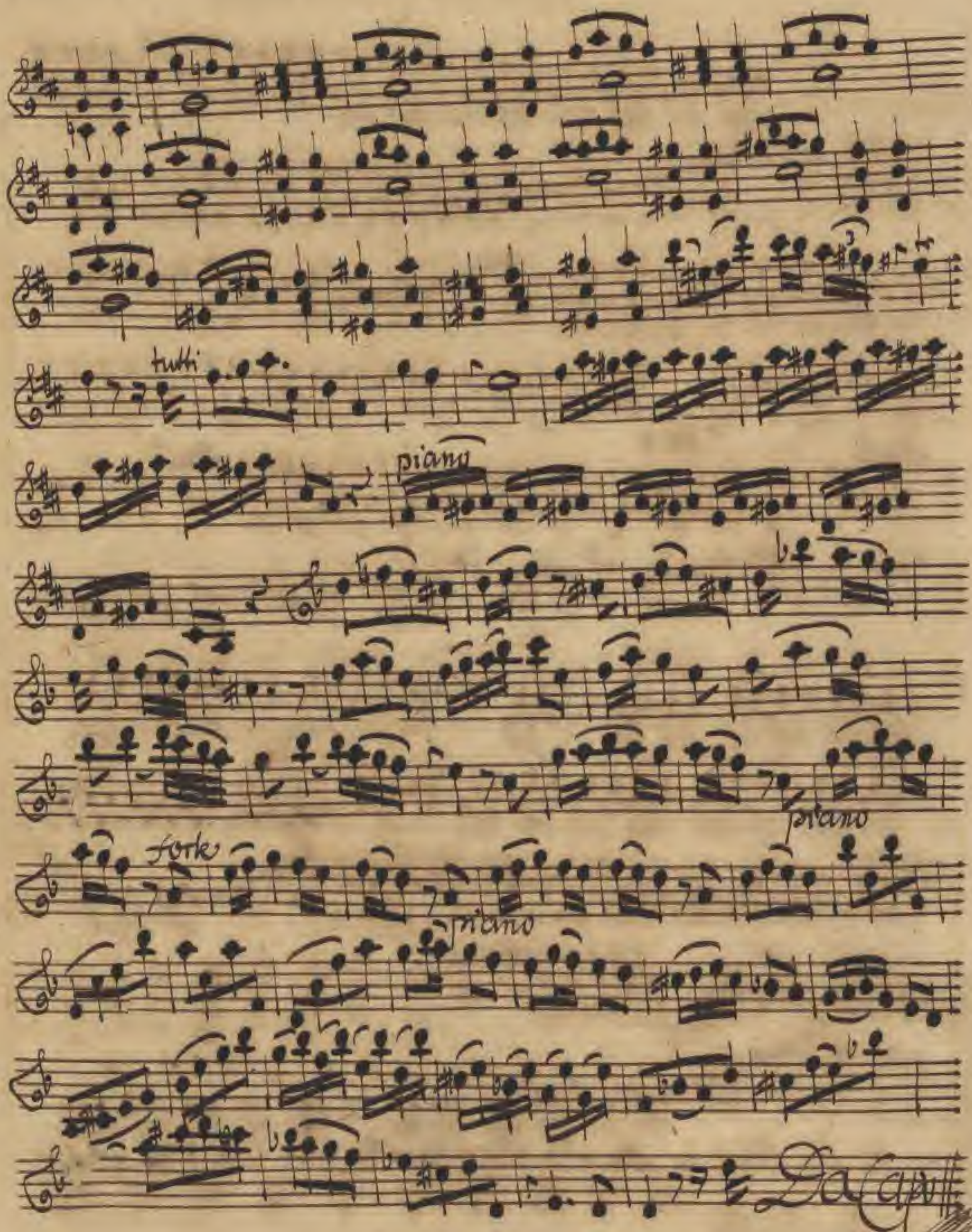
Voltate

Allegro ma non tanto *piano*

solo

tutti

Handwritten musical score on aged paper, featuring multiple staves with notes, rests, and dynamic markings. The tempo is marked "Allegro ma non tanto" and the dynamics include "piano" and "tutti". The notation includes various note values, rests, and articulation marks.



Concerto

Violino Primo

Allegro

piano

forte

forte

piano

4.

piano

7.

forte

piano

forte

23.

forte

Da capo //

Follate

Mus 2989-0-2



Largo 3/8

piano

5. 1.

piano

forte

1. 2.

Da Capo

Allegro ma non tanto 2/4 *piano*

2.

3.

3.

6.

19.

43.

piano

Da capo

14

Concerto

Violino Secondo

Allegro *1.* *piano* *forte* *4.* *forte piano forte piano forte piano* *23.* *Da Capo*

Largo *5.* *1.* *forte* *piano* *2.* *Da Capo* *Voltate*

Mus 2999-0-2



9

Allegro ma non tanto 2/4

2. piano

forte

3.

3.

6.

3

3

3

19.

43.

piano

piano

piano

piano

piano

Da Capo

Concerto

Viola

Allegro

piano *forte*

23. *Da Capo*

Largo

piano 1. 3. 5 1. 2. *Da Capo*



Mus 2999-0-2

*Allegro non
ma tanto*

2. 3. 4

2. 19.

43.

piano

40.

Safapo

Concerto

Violoncello Obligato

Allegro *piano*

forte *Solo*

tutti

13. *Da Capo*

Largo *Solo* *piano*

1. 1. 1. 1.

Volltate

Mus. 2389-0-2



73

*Allegro ma
non tanto*

4.

2.

2.

6.

2.

collo

collo

piano

40.

Capell

Allegro ma non tanto

4.
23.
2.
43.
43.
4.
24
43.
2
43.
43.

piano